

Focus on the olive

travelling exhibition and meetings in the countryside of Lake Garda

"Wise is the man who plants a seed knowing that it will be his children who will sit in the shade of the plant, not he"
traditional proverb

The area around Lake Garda is the most northerly part of Europe for cultivation of the olive. It offers an ideal habitat, thanks to the exceptional nature of this strip of land, where the harsh rocky profile of the alpine landscape comes together with a particularly mild climate, the result of the mitigating action of the lake.

Cultivated since ancient times, with evidence dating back directly to the Roman era, olive trees are a characteristic feature of the landscape, which sees a microcosm of small olive groves scattered over the slopes in the glacial valley of the River Sarca. The "Focus on the Olive" project investigates the close relationship between cultivation of the olive and the culture of the area, comparing the local context with the situation in other countries, using a multidisciplinary and sensorial approach. Production and harvesting, botanical notes and the peculiarities and characteristics of the oil produced by the age-old olive trees in the upper Lake Garda area, but also mythology, symbolic aspects, ecological features, the sacred nature of oil and plants and local art are just some of the aspects dealt with in this exhibition.

The olive has always been a symbol and example of environmental sustainability, as can be deduced from ancient mythological and historical references and still seen today in the widespread local practice of producing organic olive oil.

After having visited the main towns in the Trentino part of Lake Garda in 2009, the 2010 exhibition will present the public with the results of new research stimulated by the exhibition. The display will be enriched with pictorial works by local artists and an educational exhibition.

Rund um den Olbaum

Wanderausstellung und kulturelle Begegnungen am Gardasee

"Weise ist, wer einen Samen pflanzt, in dem Wissen, dass nicht er sich in den Schatten des Baumes setzen wird, sondern seine Kinder."

Volkweisheit

Nirgendwo sonst in Europa ist der Olivenanbau soweit in den Norden vorgedrungen wie am Gardasee.

Dieses außergewöhnliche Fleckchen Erde, das die rauen, felsigen Profile der Berglandschaft mit dem milden Klima des Sees kombiniert, ist ein guter Habitat. Seit der Römerzeit ist der Olivenanbau hier nachgewiesen. Er prägt die Landschaft, ein Mikrokosmos kleiner Olivenhaine, die sich auf den Hängen des eiszeitlichen Sarcatales ausbreiten.

Das Projekt "Olvi a confronto Rund um den Ölbaum" zeigt die enge Verbindung zwischen dem Olivenanbau und der lokalen Kultur auf. Es stellt einen Vergleich mit anderen Ländern an, in einem fachübergreifenden und sinnlich wahrnehmbaren Ansatz.

Produktion und Ernte, botanische Hinweise, Besonderheiten und Merkmale des Öls, das aus den Früchten der jahrhundertealten Ölähnle im nördlichen Gardaseegebiet hergestellt wird, aber auch Mythologie, Symbolik, Sakralität des Öls und der Pflanzen, lokale Kunst, das sind nur einige der Themen dieser Wanderausstellung.

Angefangen bei den ältesten mythologischen und historischen Aspekten, bis zum heute weit verbreiteten biologischen Anbau ist der Ölbaum ein Symbol und Beispiel für Nachhaltigkeit.

Nachdem die Ausstellung 2009 bereits in den wichtigsten Orten am Trentiner Teil des Gardasees gezeigt wurde, präsentierte die Wanderausstellung 2010 die Ergebnisse neuer Untersuchungen, zu denen die Ausstellung selbst die Anregung gab.

Ergänzt wird die Ausstellung durch Bilder heimischer Künstler und durch einen didaktischen Teil.



A cura di

Provincia autonoma di Trento
Assessorato ai lavori pubblici, ambiente e trasporti
Dipartimento agricoltura e alimentazione
Servizio vigilanza e promozione delle attività agricole
Agenzia provinciale per la protezione dell'ambiente
Settore informazione e monitoraggi
Settore laboratorio e controlli



Villino Campi

Rete trentina di educazione ambientale
per lo sviluppo sostenibile



Villino Campi

Rete trentina di educazione ambientale



Villino Campi

Rete trentina di educazione ambientale
per lo sviluppo sostenibile



Collaborazioni

Comune di Riva del Garda



Comune di Arco

Centro per l'Assistenza Tecnica - Istituto Agrario San Michele all'Adige - Fondazione Edmund Mach
Agraria Riva del Garda Cantina e Frantoio dal 1926
Frantoio Bertamini



Mnemoteca del Basso Sarca



Gruppo Amici dell'Arte



Magiaverde onlus



Centro documentazione del Lavoro nei Boschi



Comunità del Garda



Centro Studi Judicaria



Ingarda Trentino - Azienda per il turismo S.p.A.



Orario di apertura

25/3 - 11/6 dal martedì al venerdì 10.00 - 15.30

sabato, domenica e festivi 14.30 - 16.30 - lunedì chiuso

12/6 - 12/9 dal martedì al venerdì 10.00 - 15.30

sabato, domenica e festivi 16.00 - 19.00 - lunedì chiuso

13/9 - 29/10 dal martedì al venerdì 10.00 - 15.30

lunedì, sabato, domenica e festivi chiuso



Opening hours

25/3 - 11/6 Tuesday-Friday from 10.00 to 15.30

Saturday, Sunday and public holidays from 14.30 to 16.30

Closed Monday

12/6 - 12/9 Tuesday-Friday from 10.00 to 15.30

Saturday, Sunday and public holidays 16.00 - 19.00

Closed Monday

13/9 - 29/10 Tuesday-Friday from 10.00 to 15.30

Closed Monday, Saturday, Sunday and public holidays



Öffnungszeiten

25.3. - 11.6. Dienstag bis Freitag 10.00 - 15.30 Uhr

Samstag, Sonn- und Feiertage 14.30 - 16.30 Uhr

Montags geschlossen

12.6. - 12.9. Dienstag bis Freitag 10.00 - 15.30 Uhr

Samstag, Sonn- und Feiertage 16.00 - 19.00 Uhr

Montags geschlossen

13.9. - 29.10. Dienstag bis Freitag 10.00 - 15.30 Uhr

Montag, Samstag, Sonn- und Feiertage geschlossen

Olivii a confronto 2010

Focus on the olive - Rund um den Olbaum



mostra itinerante e incontri nel paesaggio del Garda
Travelling exhibition and meetings - Wanderausstellung und kulturelle Begegnungen

Villino Campi, Riva del Garda
25 marzo - 29 ottobre 2010



Provincia autonoma di Trento
Assessorato ai lavori pubblici, ambiente e trasporti
Dipartimento agricoltura e alimentazione,
Servizio vigilanza e promozione delle attività agricole



Agenzia provinciale per la protezione dell'ambiente
Settore informazione e monitoraggi
Settore laboratorio e controlli



Villino Campi
Rete trentina di educazione ambientale
per lo sviluppo sostenibile

Olivi a confronto

mostra itinerante e incontri nel paesaggio del Garda

"Saggio è l'uomo che pianta un seme sapendo che non sarà lui a sedersi all'ombra di quella pianta, ma i suoi figli"
proverbo popolare

Il lago di Garda è l'area più settentrionale, in Europa, dove si spinge la coltivazione dell'olivo. Un habitat felice, dovuto all'eccezionalità di questo lembo di terra, che affianca gli aspri profili rocciosi del paesaggio alpino alla dolcezza del clima, mitigato dall'azione del lago.

Coltivato fin dall'antichità, vi sono tracce che risalgono direttamente all'epoca romana, l'olivo contraddistingue il paesaggio della zona, un microcosmo di piccole coltivazioni che si spandono a macchia d'olio sui declivi della valle glaciale del Sarca.

Il progetto "Olivi a confronto" indaga il profondo rapporto che lega la coltivazione dell'olivo alla cultura della zona, mettendo a confronto la realtà locale con quella di altri Paesi, attraverso un approccio multidisciplinare e sensoriale. Produzione e raccolta, note botaniche, pecularità e caratteristiche dell'olio prodotto dagli olivi secolari dell'Alto Garda, ma anche mitologia, elementi simbolici, sacralità degli oli e delle piante, arte locale, sono solo alcuni degli aspetti che vengono affrontati in questa mostra itinerante.

Fin dai più antichi aspetti mitologici e storici, ed ancora oggi nella diffusa pratica locale della produzione biologica dell'olio, l'olivo è simbolo ed esempio della sostenibilità ambientale.

Dopo aver toccato, nel 2009, i principali centri del Garda Trentino, con l'edizione del 2010 si presentano al pubblico i risultati di ricerche inedite realizzate su stimolo della mostra stessa. Arricchiscono l'allestimento le opere pittoriche di artisti locali e una mostra didattica.

Viene presentata la nuova pubblicazione "Voci di terra", frutto delle ricerche sulla memoria individuale e collettiva legata alla coltivazione dell'olivo e alla produzione dell'olio nel territorio dell'Alto Garda e della conca lacuale.

Il nuovo evento di teatro didattico ambientale "Bella d'olivo rigogliosa pianta" ripropone i molteplici aspetti della mostra presentando, con un linguaggio didattico-teatrale, questa pianta e il lavoro dell'uomo intorno ad essa, portandoli ad esempio di vita sostenibile.

Gli appuntamenti dedicati alla presentazione e alla degustazione di oli locali sono un'occasione unica per avvicinarsi all'affascinante universo gustativo e olfattivo dell'olio d'oliva.

Partecipando ai laboratori didattici è possibile preparare oli profumati e aromatici, per la cura del corpo e per l'uso alimentazione, in armonia col ciclo delle stagioni, partendo da ingredienti semplici e facilmente reperibili.



