

PROGETTI SVOLTI IN COLLABORAZIONE CON L'ECOMUSEO DEL VANOI E CENTRO ESPERIENZA APPA (PER IL SOLO PRIMIERO E VANOI)

CALCE, LEGNO E LATTE



Destinatari: classi V scuola primaria, scuola secondaria primo grado

Periodo: primavera

Luogo: a scuola, Sentiero etnografico del Vanoi caseificio

Durata: 3 incontri

Finalità: far crescere la conoscenza del territorio del Parco dal punto di vista etnografico e geografico. Far conoscere ai ragazzi cultura e tradizioni di un tempo e il segno che hanno lasciato sul territorio.

Modalità di lavoro: vi sarà un primo incontro in classe per esporre il progetto e introdurre i temi della calce e del legno; segue un'uscita sul Sentiero Etnografico del Vanoi con la caseificazione ai Pradi de Tognola, infine una visita al caseificio.

LA MOBILITA' COME STILE DI VITA A CAORIA TRA OTTO E NOVECENTO



Destinatari: Classi V scuola primaria, scuola secondaria di 1° e 2° grado

Periodo: primavera

Durata: 3-4 incontri

Finalità: far comprendere l'organizzazione del lavoro in rapporto alle stagioni e al territorio nell'agricoltura di sussistenza sul territorio del Sentiero Etnografico.

Modalità di lavoro: durante un primo incontro in classe verrà analizzata la mobilità delle comunità di un tempo. Seguirà un'uscita sul Sentiero Etnografico per capire la storia e la cultura del passato attraverso gli interventi dell'uomo sul territorio. Un incontro in classe servirà per confrontare gli spostamenti della gente di un tempo con la mobilità attuale proponendo una riflessione pratica su possibili scenari futuri.

LA DANZA DEL SORC storia di un seme di grano turco



Destinatari: scuola per l'infanzia

Periodo: primavera

Durata: 3-4 incontri

Finalità: conoscere una componente dell'alimentazione tradizionale, i suoi utilizzi non solo alimentari ma anche creativi, stimolando la manualità e le fantasie del bambino. Introdurre il concetto di filiera

Modalità di lavoro: il racconto della storia del granturco dal seme alla farina, supportato da un libro didattico, materiale di lavorazione tradizionale, uso alternativo delle componenti della pianta del granturco (realizzazione bamboline, fiori...). Passeggiata didattica ai Mulini di Ronco se agibili.

ERBA GATTA ERBA MATTA



Destinatari: scuola primaria

Periodo: primavera

Durata: 3 incontri

Finalità: Conoscere erbe e prodotti della terra alternativi rispetto a quanto si acquista al supermercato, imparare gli usi culinari ed eventualmente medicinali delle erbe e di conseguenza approfondire la conoscenza e la ricchezza del proprio territorio.

Modalità: Conoscere, osservare, cercare e trovare le specie commestibili dei nostri prati: radici – sussel, ortica- luppolo e asparago selvatico. Costruzione di un piccolo erbario ad uso personale, stagionalità dei prodotti della terra, prove di cucina , con possibilità di incontrare un tesoro vivente.

ANIMALI DOMESTICI – ANIMALI DA VIVERE



Destinatari: scuola primaria

Periodo: primavera

Durata: 3 incontri

Finalità: conoscere le tipologie di animali d' allevamento, la loro diffusione sul territorio, l'evoluzione delle razze nella storia e capire l'adattamento all'ambiente.

Modalità di lavoro: incontro introduttivo in classe con concetti di zootecnia di base, visita ad una o più stalle di diversa tipologia (antiche e moderne, bovine, ovine o suine) e un incontro conclusivo in classe per la schematizzazione delle filiere.

L'ACQUA RACCONTA, RACCONTAMI L'ACQUA



Destinatari: scuola dell'infanzia e scuola primaria primo ciclo

Periodo: tutto l'anno

Durata: 3 incontri

Finalità : attivare un percorso sensoriale a contatto con l'elemento acqua, conoscere le leggende e le storie che l'acqua racconta, stimolare la fantasia.

Modalità di lavoro: affrontare lo studio dell'acqua partendo dall'esperienza personale dei bambini, uscita alla Casa dell'Ecomuseo per la visita alla Sala dell'acqua e alla sala delle narrazioni. Elaborare la propria leggenda sull'acqua con le immagini.

TAGLI INTRECCI INCASTRI



Destinatari: scuola primaria

Periodo: primavera

Durata: 2 incontri

Finalità: riconoscere la versatilità dei materiali in funzione dell'uso, l'ingegnosità e la manualità necessarie per la realizzazione di oggetti d'uso quotidiano direttamente sul territorio in cui venivano impiegati: il sentiero etnografico. La segheria come luogo d'ingegnosità applicata e visione alternativa delle risorse naturali.

Modalità di lavoro: incontro introduttivo in classe incentrato sulla versatilità del materiale legno e impiego alternativo delle risorse naturali. Un secondo incontro sul sentiero etnografico con il tesoro vivente che realizza scandole, cesti, derli, craspe, e visita alla segheria con dimostrazione di funzionamento.

I DUGHI DE STI ANI – I GIOCHI DI UNA VOLTA



Destinatari: scuola dell'infanzia e scuola primaria

Periodo: primavera

Durata: 1 incontro

Finalità: conoscere i giochi del passato, per comprendere le differenze con i giochi attuali, stimolando la fantasia, la mobilità e la manualità.

Modalità di lavoro: Passeggiata lungo i Colmei di Ronco in un percorso di giochi itinerante sperimentando i giochi di una volta e costruendo il proprio gioco a fine attività.

IL PARCO DEI LIBRI E DELLE EMOZIONI



(in collaborazione con la CET)

Destinatari: scuola primaria 2° ciclo

Periodo: primavera

Luogo: a scuola e sul territorio

Durata: 5 incontri

Finalità: condurre i bambini alla scoperta del territorio valorizzando le loro emozioni che verranno evidenziate tramite stimoli letterari.

Modalità di lavoro: programmazione con insegnante e bibliotecario, primo incontro presso la biblioteca di Villa Welsperg (o altra biblioteca) dove viene stipulato il patto educativo e si avvia il lavoro di gruppo, secondo incontro in classe per lavorare sulle emozioni e le loro rappresentazioni letterarie; terzo incontro uscita nel Parco con attività sulle emozioni legate ai luoghi; quarto incontro in classe per realizzare mappe, diario di bordo e poesie; quinto incontro in classe per condividere con i ragazzi le emozioni raccontate.

DAI LIBRI ALLA NATURA

(in collaborazione con la CET)



Esplorazione ed avventura

Progetto didattico che stimola la curiosità e l'attenzione verso l'ambiente e sviluppa il senso di appartenenza e di responsabilità verso il proprio territorio.

Il progetto prevede 1 incontro di programmazione, 3 incontri in classe e 1 uscita di una giornata intera.

Linguaggi e scoperte

Percorso di approfondimento della conoscenza dei luoghi e abitanti della natura per scoprire la varietà di linguaggi con lo scopo di produrre una carta tematica del territorio studiato.

Il progetto prevede 1 incontro di programmazione, 3 incontri in classe, 1 uscita di mezza giornata e 1 uscita di una giornata intera.

Storia e storie

Il progetto didattico favorisce la scoperta delle proprie radici culturali realizzando un "inventario di storie e leggende" del proprio territorio.

Il progetto prevede 1 incontro di programmazione, 4 incontri in classe e 1 uscita di mezza giornata.

Destinatari: scuola secondaria di 1° grado

Periodo: PRIMAVERA

Luogo: scuola, Parco

Finalità: far interagire il mondo dei libri con l'educazione ambientale. Favorire il rispetto e la salvaguardia del territorio con le sue ricchezze naturali e culturali e stimolare un rapporto di affezione nei confronti dei libri.

Modalità di lavoro: vi sarà un incontro a scuola per introdurre l'argomento e per preparare l'uscita attraverso la lettura di alcuni brani, un'uscita per l'esplorazione del territorio, un'uscita in biblioteca e un incontro finale per la documentazione dell'esperienza fatta.