

Gramodaya

**PER VIVERE IN ARMONIA
FOR RIGHT LIVING**

**MOSTRA ITINERANTE
SULLA SOSTENIBILITA'
AMBIENTALE
DALL'INDIA AL
TRENTINO**

**TRAVELLING EXHIBITION
ON SUSTAINABLE
DEVELOPMENT
FROM INDIA TO
TRENTINO**



Villino Campi, Riva del Garda

**3 aprile - 31 maggio 2012
3 April - 31 May 2012**



ENTI PROMOTORI

Provincia autonoma di Trento
Assessorato ai lavori pubblici,
ambiente e trasporti

Agenzia provinciale
per la protezione dell'ambiente
Settore informazione e monitoraggi

Villino Campi

Agenzia provinciale per l'energia
Servizio pianificazione energetica
ed incentivi

Dipartimento agricoltura, turismo
commercio e promozione
Servizio Agricoltura

PARTNER INDIANO

Vivekananda Kendra - NARDEP
(Natural Resource Development
Project), Kanyakumari,
Tamil Nadu, India

COLLABORAZIONI

Comune di Riva del Garda
Assessore Politiche Ambientali e
Istruzione

Comunità Alto Garda e Ledro
Assessorato all'Ambiente

Green Building Council, Italia

Ingarda Trentino
Azienda per il turismo S.p.A.

Gruppo Amici dell'Arte

Magiaverde Onlus

Agraria Riva del Garda Cantina e
Frantoio dal 1926



GRAMODAYA

«Per vivere in armonia»

Mostra itinerante sulla sostenibilità ambientale dall'India al Trentino

Villino Campi, Riva del Garda

3 aprile - 31 maggio 2012

La mostra didattica «Gramodaya» è stata originariamente ideata dal NARDEP, organizzazione no profit dell'India del Sud attiva nella ricerca sull'innovazione tecnologica, che opera per la formazione di svariate figure professionali e gruppi sociali, creando le fondamenta culturali per uno sviluppo ecosostenibile.

L'esposizione è strutturata in quattro sezioni che abbracciano i maggiori aspetti del quotidiano: Edilizia sostenibile, Agricoltura sostenibile, Gestione dell'acqua, Benessere.

Queste tematiche, che nella tradizione occidentale vengono considerate separatamente, in «Gramodaya» sono trattate da un punto di vista olistico, in modo da favorire la consapevolezza della ciclicità e delle trasformazioni energetiche che le legano.

Sono numerose le informazioni e gli spunti di riflessione sul tema della sostenibilità ambientale, con molti esempi concreti di progetti realizzati in Trentino, dai quali emerge un vero e proprio modello di vita sostenibile, nella consapevolezza che il comportamento responsabile di ognuno possa favorire il benessere di tutti.

Il visitatore viene guidato nel percorso espositivo dal Cigno, simbolo solare, uccello che combina i poteri benefici dell'acqua e dell'aria e che rappresenta la capacità di discriminazione, sia nella tradizione indiana che in quella occidentale.

Accanto ai numerosi pannelli che presentano le tecnologie innovative che possono aiutarci a risolvere i problemi ecologici, economici e sociali legati all'uso delle tecnologie non sostenibili, non mancano le occasioni per avvicinarsi a queste complesse tematiche attraverso il gioco. Sono stati infatti creati sette exhibit interattivi, oggetti che consentono di vivere in modo partecipativo i temi della mostra cimentandosi in diverse esperienze: costruire una casa ecosostenibile e apprezzare le informazioni della piramide alimentare per un'alimentazione salutare ed a basso impatto ambientale, conoscere l'entità dei consumi energetici domestici e quella dell'acqua che viene impiegata ogni giorno, scegliere le pratiche usate nell'agricoltura sostenibile, individuare la propria costituzione (dosha) secondo l'Ayurveda, antica medicina tradizionale indiana: Vata, Kapha o Pitta.

Stoffe, antichi manoscritti, oggetti e spezie richiamano il mondo rurale dell'India, mentre l'originale installazione video «L'Ora delle voci» offre uno stimolante confronto con la realtà italiana, grazie ad una serie di testimonianze raccolte sulle rive del Garda: un'opera inedita che narra la sensibilità degli abitanti, evidenziando particolari modelli di sostenibilità già in atto.

Il confronto tra culture viene proposto anche sul piano artistico, grazie all'esposizione di opere pittoriche originali sul tema "mandala", ispirate agli elementi della natura e al lago.

I testi sono in lingua italiana e inglese.

Il progetto "Gramodaya - per vivere in armonia" è a cura di Maria Pia Macchi (India) e Fiorenza Tisi (Trentino).

La mostra "Gramodaya - Per vivere in armonia" è realizzata dall'Agenzia provinciale per la protezione dell'ambiente

Informazioni

Orario di apertura

dal 3 aprile al 31 maggio
dal martedì al venerdì: 10.00 - 15.30
lunedì, sabato, domenica e festivi chiuso

Ingresso libero

Villino Campi - Centro di valorizzazione scientifica del Garda
Agenzia provinciale per la protezione dell'ambiente
via C. von Hartungen, 4 - Riva del Garda
tel. 0461 493763 - Fax 0461 493764
villino.campi@provincia.tn.it
www.appa.provincia.tn.it/educazioneambientale/villino_campi/

GRAMODAYA

«For Right Living»

Travelling exhibition on sustainable development from India to Trentino

Villino Campi, Riva del Garda

3 April - 31 May 2012

Trentino will see the preview of the national educational exhibition entitled «Gramodaya» illustrating the work of NARDEP, a cultural organisation from South India involved in the field of research into technological innovation and the training of various professional figures and different social groups, creating the cultural foundations for ecologically sustainable development.

The exhibition is divided into four sections embracing the main aspects of daily life: bio-architecture, sustainable agriculture, water management and wellbeing.

These subjects, which are considered separately in the western tradition, are dealt with in a holistic way in «Gramodaya» in order to encourage an awareness of their cyclical nature and the energy transformations linking them.

There is a wide range of information and food for thought on the subject of environmental sustainability, with many concrete examples of projects undertaken in Trentino. These give rise to a genuine model for a sustainable way of life, with an awareness that the responsible behaviour of each one of us can promote wellbeing for everyone.

The visitor is guided along the exhibition itinerary by a swan, which is a symbol of the sun and a bird combining the beneficial powers of water and air. According to both Indian and western traditions it represents the ability to discriminate.

Alongside numerous panels presenting innovative technologies which can help us to resolve ecological, economic and social problems linked to the use of unsustainable technology, there are plenty of opportunities to approach these complex issues through play.

Seven interactive exhibits have indeed been created, allowing visitors to become directly involved in some of the matters covered by the exhibition by participating in different experiences: constructing an ecologically sustainable house and a low environmental impact food pyramid, discovering the extent of domestic energy consumption and the water used each day, choosing the practices used in sustainable agriculture and identifying one's own type of constitution (dosha) according to ancient traditional Indian Ayurveda medicine: vata, kapha or pitta.

Fabrics, ancient manuscripts, objects and spices recall rural life in India, whereas the original video installation «L'Ora delle voci» offers a stimulating comparison with Italian life, thanks to a series of interviews carried out on the banks of Lake Garda: a work recounting the sensitivity of the inhabitants and highlighting particular models of sustainability already underway.

The comparison between cultures also continues in the field of art, thanks to an exhibition of original paintings on the theme of the "mandala", inspired by aspects of nature and the lake.

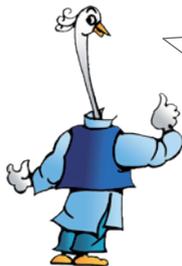
The text of the exhibition is in Italian and English.

Information

Opening times

From 3 April to 31 May
Tuesday to Friday: 10.00 - 15.30
Closed Mondays, Saturdays, Sundays and public holidays

Free entry



La parola «Gramodaya» in sanscrito significa «la saggezza del villaggio»

In Sanskrit the word «Gramodaya» means «the wisdom of the village»