

TEMATICA. Clima

L'AVVENTURA DI ENERGINO

Un modo molto efficace di fare educazione ambientale si fonda sull'uso di linguaggi artistici e la loro contaminazione: narrativa, teatro e musica possono condurre i ragazzi, coinvolti direttamente nell'impiego di tali linguaggi, ad apprendere con efficacia il modo migliore di ridurre il loro impatto ambientale, e in particolare quello sul clima.

Obiettivo. Il percorso è finalizzato a sensibilizzare gli studenti al tema dei cambiamenti climatici e del loro rapporto con i consumi energetici, oggi quanto mai attuale e urgente, e più in generale della sostenibilità ambientale, intesa non solo come semplice cambiamento tecnologico (l'uso delle fonti energetiche pulite), ma soprattutto culturale (il risparmio energetico e più in generale la sobrietà dei consumi), il solo che possa consentire il passaggio da un "ben-avere" triste a un "ben-essere" felice.

Destinatari. L'attività sperimentale è rivolta a 3 classi della scuola primaria (classi III, IV, V) che svolgeranno nell'a.s. 19/20 il percorso didattico APPA-TN "[Cambiamenti climatici. Conoscere, studiare e agire](#)" (pre-condizione necessaria per l'ammissione). La selezione delle classi interessate, avverrà in base al criterio cronologico, e sarà data preferenza a quelle che sceglieranno di occuparsi interamente con risorse interne di una delle due componenti del laboratorio (la componente musicale o quella teatrale).

Durata. 20 ore (10 incontri di 2 ore scolastiche), da aggiungere ai 3 incontri del percorso didattico "Cambiamenti climatici. Conoscere, studiare e agire".

Descrizione. "L'avventura di EnerGino" è un racconto per ragazzi scritto da Marco Niro (funzionario di APPA-TN) sul tema dei cambiamenti climatici e del loro rapporto con i consumi energetici. Il protagonista è anche lui un ragazzo, Gino Ener, per gli amici EnerGino. Stufo di vivere nella Città Che Non C'era, dove tutto costa poco e gli abitanti vivono con ogni comodità, ma non sono felici, si mette in viaggio per scoprire se esiste un posto dove le persone lo sono. Visiterà così il Paese della Povertà, la Città dell'Ambiente Malato e il Paese del Benessere Pulito, scoprendo infine la Città Che C'è: quella dove si può stare bene, e vivere felici, consumando il giusto, sobriamente, senza sprechi o eccessi. Dopo la fruizione del percorso didattico di APPA-TN "[Cambiamenti climatici. Conoscere, studiare e agire](#)" (pre-condizione necessaria per l'ammissione), la classe, guidata da esperti in linguaggio teatrale e musicale, è condotta, con 20 ore di laboratorio e la partecipazione attiva di tutti i suoi alunni (nessuno escluso), a mettere in scena e a sonorizzare "L'avventura di EnerGino", con una rappresentazione pubblica conclusiva a beneficio della comunità. Si prevede anche la registrazione audiovisiva della prima rappresentazione, da pubblicare online sul canale YouTube di APPA-TN e altrove in modo da disseminare ulteriormente i risultati del progetto.

Avvertenza: le 20 ore di laboratorio teatral-musicale a cura degli esperti incaricati da APPA-TN servono a impostare e affinare il lavoro di sonorizzazione e messa in scena, che andrà completato in autonomia dalle classi mediante risorse interne alla scuola. Pre-condizione necessaria per l'ammissione, pertanto, è che la scuola metta a disposizione risorse interne in grado di completare l'attività in autonomia.

Prenotazioni. Prenotazioni SOLO on-line entro lunedì 30 settembre 2019 all'indirizzo http://www.appa.provincia.tn.it/iscrizione_online dopo essersi iscritti a "[Cambiamenti climatici. Conoscere, studiare e agire](#)".